

עיצוב

מאירי את לונדון

גופי תאורה בעיצוב
ניר מאירי. זרקור
בינלאומי לעיצוב
ישראלי

nirmeiri.com. סיגל נמיר

המעצב ניר מאירי שומר על רגל אחת בישראל, והסדנה שלו בכפר ויתקין עדיין פעילה – אבל לפני שנה וחצי הוא עבר ללונדון. מאירי רשם בשנים האחרונות שורת הצלחות מכובדות: הפריטים האלגנטיים שהוא מעצב הוצגו בגלריות נחשבות במילאנו ובלונדון, ובמגזיני עיצוב בינלאומיים; והוא גם עיצב קולקציית רהיטים לטולמנס'. בימים אלה הוא הגיע לארץ, לשלבי הפיתוח הסופיים של גוף התאורה שיציג באפריל בגלריה נילופאר במסגרת שבוע העיצוב של מילאנו. הפרויקט הנוכחי שלו הוא עיצוב גופי תאורה לפרויקט שימור בסוהו הלונדוני – כנסייה שנבנתה במאה ה-19 בקרבת כיכר פיקדילי והווסט אנד. עד לא מזמן שכן במקום מועדון, ועכשיו נרכש המבנה על ידי פילנטרופ שמיעד אותו להיות תיאטרון. "לעצב גופי תאורה לבניין עם היסטוריה של 200 שנה, עם כל ההקשרים והרבדים התרבותיים, זה משהו שאני חש כלפיו יראת כבוד", אומר מאירי. "הפרויקט הזה נותן איזושהי תחושה של התאקלמות והשתייכות ללונדון".