



## Marine Light by Nir Meiri

### 國際燈具展

兩年一度的「國際燈具展」是今年傢具展的重頭戲之一，除了大量使用LED省電技術外，各設計師亦不負眾人期望，帶來了多個精采非常的創作。

以色列設計師 Nir Meiri 向來偏好把工業產品混合自然生物，如於今年推出的「Marine Light」，設計師在簡單的金屬燈架上，鋪上一層新鮮海藻，待海藻慢慢自然風乾後，便自然與燈架融為一體，成為極具天然美、藝術感十足的桌燈。

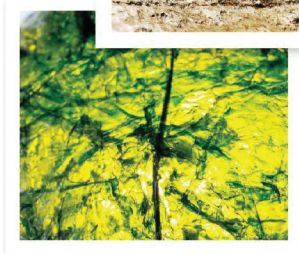


Photo by Shay Ben Efrayim, Aviram Ohad



## Ascent by Daniel Rybakken

Daniel Rybakken 為 Luceplan 設計的「Ascent」座檯燈，以上下滑動的形式控制光源，不僅能讓用家自行調節燈光的強弱，更可控制燈光照射範圍。只要把燈罩位置置於支幹底部，座檯燈便會自動關閉電源，隨著燈罩上移，燈光亦會逐步加強，為頗具人性化的設計。

